

G A L E R I E D ' A R T
Leonard & Bina Ellen
A R T G A L L E R Y

PRESS RELEASE

Ulysse Comtois (1931-1999)
Dessins inédits

The Leonard & Bina Ellen Art Gallery of Concordia University is pleased to present the exhibition Ulysse Comtois (1931-1999) Dessins inédits from May 24 to June 30, 2001.

This exhibition is organized and circulated by le Musée du Québec. It presents a selection of 80 drawings by the acclaimed Quebec artist Ulysse Comtois which were donated to le Musée du Québec by his companion, the artist Louise Masson. The works on paper in the exhibition were produced between 1949 and 1993 and offer a compelling trace of the artist's career, representing a unique facet of his overall production.

After completing his studies at the École des beaux-arts in 1949, Ulysse Comtois became associated with the Montreal Automatistes, with whom he exhibited regularly. His fifty year career spanned two continents including exhibitions in Montreal, Toronto, New York, Paris and Italy. Ulysse Comtois represented Canada at the Venice Biennale in 1968 and was the recipient of the *Prix de la province de Québec* in 1964 and the *Prix Paul-Émile Borduas (Prix du Québec)* in 1978. His work forms part of major public and private collections in Canada and abroad, including The National Gallery of Canada, le Musée d'art contemporain de Montréal, le Musée du Québec and The Leonard & Bina Ellen Art Gallery, Concordia University.

The exhibition is curated by Denis Martin, Conservateur des arts graphiques et de la photographie at le Musée du Québec. An illustrated catalogue accompanies the show.

The exhibition is presented at the Ellen Art Gallery with the assistance of The Canada Council for the Arts, Assistance to Art Museums and Public Galleries for Operations and Programming in Contemporary Art.

An exhibition of Recent Acquisitions to the Permanent Collection will also be on view from May 24 to June 30, 2001.

VERNISSAGE: THURSDAY MAY 24, 2001 AT 6:00 P.M.

Louise Masson will present a talk on Wednesday May 30, 2001 at 2:00 p.m.

As part of its educational programming the Gallery offers bilingual guided tours on Tuesdays and Thursdays from 12:00 - 2:00 p.m. For further information about the exhibition or to schedule a special group visit please contact the Ellen Art Gallery at (514) 848-4750 or by fax at (514) 848-4751.

GALLERY HOURS:	Monday - Friday	11:00 - 19:00
	Saturday	13:00 - 17:00

For updated information on the Gallery, please visit our new web site:
www.ellengallery.com



The Canada Council
Conseil des Arts du Canada

(français au verso)

G A L E R I E D ' A R T

Leonard & Bina Ellen

A R T G A L L E R Y

COMMUNIQUÉ

Ulysse Comtois (1931-1999)

Dessins inédits

La Galerie d'art Leonard et Bina Ellen de l'Université Concordia a le plaisir de présenter l'exposition **Ulysse Comtois (1931-1999) Dessins inédits** du 24 mai au 30 juin 2001.

Le Musée du Québec a préparé et mis en circulation cette exposition qui comporte un choix de 80 dessins du réputé artiste québécois Ulysse Comtois, offerts en don au Musée du Québec par sa compagne, la peintre Louise Masson. Les œuvres sur papier, produites entre 1949 et 1993, offrent un aperçu fascinant de la carrière de l'artiste et d'une composante importante de l'ensemble de sa production.

À la fin de ses études à l'École des beaux-arts en 1949, Ulysse Comtois s'associe au groupe montréalais des Automatistes avec lequel il expose régulièrement. En cinquante ans de carrière, il réalise des expositions à Montréal, Toronto, New-York, Paris et en Italie. Il représente le Canada à la Biennale de Venise en 1963 et reçoit le *Prix de la province de Québec* en 1964 et le *Prix Paul-Émile Borduas (Prix du Québec)* en 1978. Ses œuvres figurent dans les grandes collections canadiennes et étrangères dont celles du Musée des beaux-arts du Canada, du Musée d'art contemporain de Montréal, du Musée du Québec et de la Galerie d'art Leonard et Bina Ellen.

Denis Martin, conservateur des arts graphiques et de la photographie au Musée du Québec, est commissaire de l'exposition, qu'accompagne un catalogue illustré.

L'exposition est présentée à la Galerie d'art Leonard et Bina Ellen grâce au programme de subvention «Aide au fonctionnement et à la programmation de l'art contemporain» pour les musées et galeries d'art du Conseil des arts du Canada.

L'exposition **Acquisitions récentes de la collection permanente** est aussi présentée du 24 mai au 30 juin 2001.

VERNISSAGE : le jeudi 24 mai 2001, à 18 h.

Louise Masson présentera une allocution le mercredi 30 mai 2001 à 14 h.

Dans le cadre de son programme éducatif, la galerie offre des visites commentées bilingues, les mardis et jeudis de midi à 14 h. Renseignements sur l'exposition ou réservation pour les visites de groupe par téléphone au (514) 848-4750 ou par télécopieur au (514) 848-4751.

Heures d'ouverture : Lundi - Vendredi de 11 h à 19 h
 Samedi de 13 h à 17 h

Les nouvelles de la galerie sont affichées sur notre site web :

www.ellengallery.com



Conseil des Arts du Canada
The Canada Council

(English over)